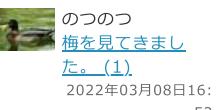


タイトル&本文 ▾ 

## テイスティ高橋の日記

## ◆ 日記を書く

友人の最新日記

[もっと見る](#)

自分の日記

京日記 第542段 壬寅3月4日

2022年03月05日21:10

京日記 第541段 壬寅3月3日(二)

2022年03月04日23:57

京日記 第541段 壬寅3月3日(一)

2022年03月03日22:46

京日記 第540段 壬寅3月2日

2022年03月02日18:32

京日記 第539段 壬寅2月28日

2022年02月28日21:24

[もっと見る](#)

## ≤ 2022年03月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

過去の日記

## 過去日記の閲覧設定

2022年

[01月](#) [02月](#) [03月](#) 04月  
 05月 06月 07月 08月  
 09月 10月 11月 12月

2021年

[01月](#) [02月](#) [03月](#) 04月  
 05月 06月 07月 08月  
 09月 10月 11月 12月

2020年

[01月](#) [02月](#) [03月](#) 04月  
 05月 06月 07月 08月  
 09月 10月 11月 12月

2019年

[01月](#) [02月](#) [03月](#) 04月  
 05月 06月 07月 08月  
 09月 10月 11月 12月

2018年

[01月](#) [02月](#) [03月](#) 04月  
 05月 06月 07月 08月  
 09月 10月 11月 12月

タイトル&amp;本文 ▾

検索

mixiプレミアム

mixiがもっと便利に、  
もっと楽しくなる！[詳しくはこちら](#)

テイスティ高橋さんの近況

京日記 第542段 壬寅3月4日



京都20220304

京日記 第541段 壬寅3月3日



京都20220303-2

京日記 第541段 壬寅3月3日



京都20220303-1

京日記 第540段 壬寅3月2日



京都20220302-2

京日記 第540段 壬寅3月2日



京都20220302

## 話題の日記

 アーミー  
桐谷美玲さん  
37 view


 アメリカ人  
秘書課リターンズは  
16 view


 アメリカ人  
気にしちゃ  
16 view


 あさか  
ども！はじめまして！  
102 view


 くま貴族  
阿保  
28 view


 コンドウ  
ロシアに経済制裁しているので非友好国指  
定は当然  
60 view


 まいみどり  
今日は...  
79 view


 エニグマ  
こいつ  
47 view


 かよこ  
興味のあるなし科目、5年生  
59 view


 つかさ  
自己紹介  
76 view

&lt; 京日記 第542...

テイスティ高橋の日記一覧へ

京日記 第541...

京日記 第541段 壬寅3月3日(二)

[編集する](#)2022年03月04日23:57 [\(一部の友人まで公開\)](#)

118 view

さて、私が離を流す場面は、微笑ましくも、カワユくもないで、写真撮影はバシ！

すでに流し終わったのつのつさんには、すぐ次に始まる「湯立て神事」の場所取りに向かってもらっていた。

もうかなり人垣で囲まれてしまってよく見えないが、のつのつさんが端の最前列に居たので、そこに行った



この位置になる。太鼓の横に立っている女性が湯立て神事を行なう



ひしゃくを捧げて前に進む。

湯立て神事はアチコチの神社で行われていて、かなり見てきた。よく出てくる年配の女性が居るのだが（またあのオバ○○○かな？と言った感じ）、今日はとても若い女性だったので意外だった。

火傷の危険性が高いので、若い娘はやりたがらないのだが・・・

2016年  
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2015年  
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2014年  
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2013年  
01月 02月 03月 [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

日記の使用状況  
**4.4MB/2000.0MB**



ひしゃくに入っている聖水を煮えたぎった釜に入れる



塩を入れる

マイミクに隠れて  
コミュニティに参加できる?!  
◆ 忍者モード参上 詳しく見る >

困ったときには  
[日記のヘルプ](#)  
[利用上の注意](#)  
[規約違反の通報](#)  
[メンテ・障害のお知らせ](#)



お米を入れる



酒を入れる



棒でかき混ぜる



写真右端ののつのつさんの頭にピントが合ってしまってボケてしまった



いよいよ熱湯が振り撒かれる





なかなか勢いが良い。かなり飛沫が飛び散る！  
言うまでもなく、飛沫が当たるとご利益とか福が得られるとのこと。飛沫と言っても、不幸が得られるコロナの飛沫とは正反対(～\_～;)



飛沫が見物人に掛かっても、冷たい外気でかなり温度が下がっている



しかし、振り撒いている本人は、やり方が下手だと熱湯を浴びことになる



湯立て神事が終わったところで一応終了（午後からまたやるらしい）。  
御園橋を渡り「餃子の王将」で昼食。昼食後、のつのつさんの家は近いので、自転車に乗って帰られた。なかなか面白かった！

こちらは、これから「第56回京の冬の旅」特別公開寺院を観に行く。

御園橋から9番の市バスに乗り「北大路堀川」で206番の市バスに乗り換え「建勲神社前」で降りる。

建勲神社前バス停から数十メートル「千本北大路」方向に歩いて、最初の交差点を渡る



前の写真右側の赤い壁の家の脇を入ると、今回京の冬の旅初公開の大徳寺塔頭「大光院」が見えて来る



大光院 門前



残念ながら、ここは一切撮影禁止で、唯一まともに撮影できるのは、大光院で最古の1590年に建てられたこの門のみ（前の写真の門のウラ側から撮影）。枯山水庭園がシンプルながら良かった



さきほど降りた建勲神社前バス停前を反対方向に歩くと「大徳寺通（写真の青信号の横方向の道路）」にぶつかるので、右折する（写真左端は大徳寺）



右折すると、スグ「雲林院」という小さなお寺がある（前の写真右端の青信号が、下の写真左端の青信号）。



前の写真右端の雲林院



高校生時代、古文の時間に「先つころ、雲林院の菩提講に詣でて侍りしかば、例の人よりはこよなう年老い、うたてげなる翁ふたり、唄と行き会ひて同じ所に居ぬめり」という「大鏡」の有名な冒頭を今でも記憶している人は多いのではないだろうか？



その雲林院がココなのだが、今では写真的の狭い境内と小さな観音堂しかないが、往年の境内は広大で、向かいの大徳寺の2倍以上もあったらしい



大徳寺通のとなりの「上御靈前通」をズット南下していく



上御靈前通の横道奥に鳥居が見える



「櫟谷七野神社（いちいだにななのじんじゃ）」だが、石垣で塞がれ、本殿に向かう道がない



右側奥を見ると、クルマが見えるので行ってみると



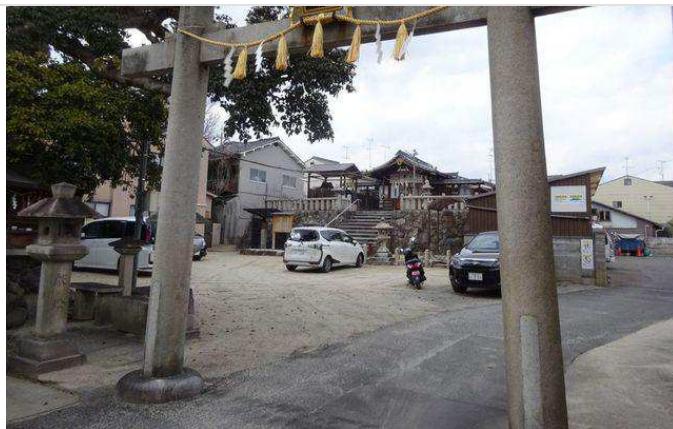
神社正面に出た



ここは平安時代から鎌倉時代にかけて「賀茂齋院」といって賀茂社に奉仕する内親王、即ち斎王（今の斎王代のモデル）が身を清めて住まわれた御所（斎院）のあった場所でもある。



正面から出て、東に歩いて行くと



広い「堀川通」に出る。写真右端は、桜の名所「水火天満宮」。写真左端の白壁の場所が、京の冬の旅40年ぶりの公開の「興聖寺」



このお寺は、一度入ってみたかった。今回「千利休生誕500年」ということで公開された



臨済宗の古刹。茶人「古田織部」の墓がある。秋には写真正面奥の参道両脇のモミジの紅葉が美しい



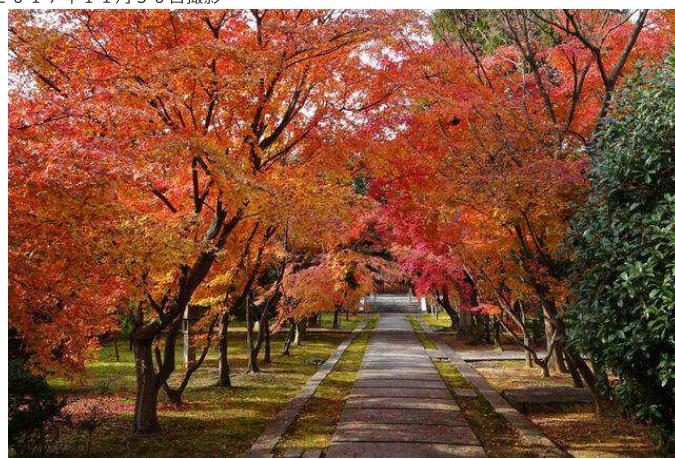
2017年11月30日撮影



前の写真奥の法堂（本堂）



2017年11月30日撮影





前の写真の右側



前の写真の右側



前の写真右端の方丈



方丈前庭園



前の写真奥の庭園



方丈室内。青が印象的な杏橋 幹彦『青波の襖』(海中写真)



最近造られた、地面を深く大きく掘り下げ螺旋状の石段を降りた先に手水鉢を据えた「降り蹲踞(つくばい)」



茶室「雲了庵」前の庭園



水火天満宮前から9番の市バスに乗り「堀川丸太町」で93番の市バスに乗り換えて「太秦映画村道（スーパー・マツモト前）」で下車。スーパー・マツモトに寄り帰った。

- 大徳寺 大光院 特別公開：[https://ja.kyoto.travel/event/single.php?event\\_id=5635](https://ja.kyoto.travel/event/single.php?event_id=5635)
- 西陣 興聖寺 特別公開：[https://ja.kyoto.travel/event/single.php?event\\_id=5636](https://ja.kyoto.travel/event/single.php?event_id=5636)

#### コメント

イイネ！ (14) youiti ☆マカロン☆ タック フレデリク はーちゃん のつの  
命人@蘇民将来3号 紫雲英 RONKORON こねこうどん

#### コメント



おけっと 2022年03月05日 01:17



湯立て神事、とても迫力がありますね♪♪

煮えたぎる湯を上手に振り撒かれたのでしょうか。

京都は本当に色々なところがあつて奥が深いと思いますが、どうしてそんなによくご存じなんだろうと思います。

私など学生時代近くを歩いてもそこに何があるのか何も知らずに過ごしてしまいましたもの。

今になってみると惜しいことをしたと思います。

#### コメント



紫雲英 2022年03月05日 06:50



今回もすごいですね！青い襖も圧巻です。「降り蹲踞(つくばい)」は、初めて見ました。ふと思い出したのですが「宝鏡寺」では、やはり、特別なお雛様祭りをされますか？確かお人形のお寺で？一度お尋ねしたことがあるのですが、お雛様のお寺ってきな感じだったような。。。？不確かですみません😊

#### コメント



テイスティ高橋 2022年03月05日 08:53



> おけっとさん 湯立て神事を見ているといつも思うのですが「よくやってるな」と感心してしまうのです。

もちろんコツがあるのでしょうが、少なくとも皮膚がヒリヒリするのではないか？

いわゆる「情報化社会」だからだと思います。

何でも、下らないことでもネットに流れるので、今は、我々の学生時代より何倍も情報量をもてるのだと思います。おけっとさんの学生時代ではムリだったと思います。

#### コメント



おけっと 2022年03月05日 09:03



> テイスティ高橋さん 昔だったこともありますが、やはり関心のあるなしでしょうね。鋭い感性でアンテナを張っておられるからこそ見つけられるのだと思います。これからも高橋さんの発信を楽しみにしています♪♪

#### コメント



テイスティ高橋 2022年03月05日 09:54



> おけっとさん ありがとうございます😊♪

#### コメント



テイスティ高橋 2022年03月05日 10:26



> 紫雲英さん 興聖寺は紅葉istarが美しいので、時々、観に行ってましたが、門の内側には入れませんでした。

紅葉時の写真を上に追加しておきました。今回初めて入ってみて変わったものがいろいろあっておもしろかったです😊



でした。

皇女様を夜な夜な警備したというお人形が強く印象に残っています



紫雲英 2022年03月05日 11:39



> テイスティ高橋さん お~お！なんか、怖いですね。私は、人形より襖絵でお寺の方方がこっそり教えて下さった記憶があるのですが？ちょうど、日が当たらない場所で褪せてないです。って、言はれて、名前も覚えてないのですが？

[コメント](#)



RONKORON 2022年03月05日 13:12



湯立て神事、上賀茂神社でも行われているのですね。いつか見に行きたいです。

[コメント](#)



テイスティ高橋 2022年03月05日 14:59



> RONKORONさん こちらも知りませんでした



最近始まった行事なのかな？

ずいぶん若い女性で、新鮮に感じました



あのベテラン？はどうしているのか、気になりました



テイスティ高橋 2022年03月05日 15:06



> 紫雲英さん 本堂の奥、暗いところにある狩野探幽の作とされる優美な菊の花が描かれた襖絵「秋草図」でしょうか？



のつのこ 2022年03月05日 15:21



私の頭が邪魔でしたね失礼しました



雲林院、よく前を通ります！

ここでしたか。

今度お参りさせて頂こうと思います



櫻谷七野神社は知らなかったです。この界隈は至近距離で色んな神社があって、いつも自転車で素通りしてましたが、一度きちんと一つ一つ参拝してみようかと思います



[コメント](#)



テイスティ高橋 2022年03月05日 15:53



> のつのつさん イエイエイ！ 最近のカメラは勝手にピントを合わせちゃうので、

もしもカメラを左に向ければ良かったのでした



でもポジションが良かったので、良い写真が撮れました



あの「サラサ西陣」付近は民家が密集していて、路地も多いので迷いますよね



なんかお寺もあったような？



九官鳥 2022年03月05日 18:41



湯立てをしている若い巫女さんばかり見てしました。不謹慎！京都の人でしょ  
うね。遙か昔、京都美人に振られた苦い思い出が蘇って来ます。

[コメント](#)



テイスティ高橋 2022年03月05日 20:21



> 九官鳥さん そのような思い出がお有りでしたか！

今は、ほとんどの舞妓さんが、全国各地の出身者とか・・・

さすがに巫女さんは、地元出身者だと思いますが

京都に憧れる女性が多いですから（笑）



九官鳥 2022年03月05日 21:51



はい、幼い頃から無鉄砲な恋ばかりしています。その度ごとに、振られて来ました。（当然ですが。）それは、今だに続いています。女性の値打ちは、男の振り方にあると思っています。小説のテーマにしています。すみません、神性な書き込み欄を汚してしまいました。

[コメント](#)



フレデリク 2022年03月05日 22:18



上賀茂神社の流し雛・湯立て神事には、京都旅屋吉村さんもいらしてたようで、記事のアップがありました。

やはり行事の観覧も複数人での連携が必要ですね。

今年の冬の旅での興聖寺の公開、これだけでも行きたいとずっと考えています。

[コメント](#)



紫雲英 2022年03月06日 08:48



> テイスティ高橋さん そうかも？です。お花だと記憶していますが。すっきりしました。記憶が不安なので、またお尋ねするかもです（笑）

[コメント](#)



テイスティ高橋 2022年03月06日 10:59



&gt; フレデリクさん 実は吉村さんも探したのですが、見つからなかったでした 😊

確かに一人だとトイレもガマンしたりする時があります。とは言え、増えたといつても外国人は皆無だし、所々すき間もあり撮影は楽でした。

聞くところによれば、今年の「京の冬の旅」は、茶道の記念年なので「もっと見せろ」と、某所からハッパが掛かったとか・・・  
確かに初めて観る処が多かったでした 😊



テイスティ高橋 2022年03月06日 11:17

> 紫雲英さん 去年の冬の旅に宝鏡寺の襖絵の解説がありますね↓  
[https://ja.kyoto.travel/specialopening/winter/2019/special/public01.php?special\\_exhibition\\_id=36](https://ja.kyoto.travel/specialopening/winter/2019/special/public01.php?special_exhibition_id=36)

たか 2022年03月07日 16:33



高橋さん、微笑ましくも可愛くないで、そうでもないと思ったのですが（汗）SN  
Sで自分の中で結局残るのはmixiなりそうです。

[コメント](#)

テイスティ高橋 2022年03月07日 19:30

> たかさん 最近、気が付いたのですが、コロナ禍が激しい時は、祭も行事も、  
皆、中止になってしまい、オモシロい日記も書けません。

今回は、久しぶりに中止もなく、一応、全部開催されたので、だいぶオモシロい日  
記が書けるようになったのではないか？と思いました 😊  
やはり、やるものやってもらわないとね 😊

「コロナ憎し」ですね 👍

今度は「ウクライナ情勢」が影を射さないか心配です 😊

京都市とウクライナの首都キエフは友好姉妹都市なのでなおさらです 😊



たか 2022年03月07日 20:34

> テイスティ高橋さん え！？キエフが？？知らなかつた（汗）とにかく笑える世  
の中にならなければ、と思います。高橋さんの笑顔はすぐに思い浮かびますよ(^^)[コメント](#)

テイスティ高橋 2022年03月08日 02:41

> たかさん 実は私もしりませんでした 😊  
言われるように、楽しく暮らせる世界になってほしいものです 👍

コメントする

[コメントする](#)

[利用規約](#)および[個人情報保護ページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[日記を書く](#)[テイスティ高橋の日記一覧へ](#)[このページの上部へ](#)

[mixiについて](#) [運営者からのお知らせ](#) [mixiプレミアム](#) [サービス一覧](#) [機能要望](#) [スマホからの利用](#) [利用規約](#) [お問い合わせ](#)  
[モンスト](#) [子供の写真・動画を共有](#) [美容室予約](#)

[運営会社](#) [プライバシーポリシー](#) [健全化の取り組み](#) [開発者向け情報](#) [人材募集](#) [転職サイト](#)

Copyright (C) 1999-2022 mixi, Inc. All rights reserved.