



ホーム プロフィール マイミク一覧 つぶやき 日記 フォト チェック 伝言板 メッセージ カレンダー 足あと ゲーム

タイトル&本文 ▾ 検索

### テイスティ高橋の日記

[日記を書く](#)

友人の最新日記

- 聖也** [今日の猫\(1\)](#)  
2022年01月09日23:30
- ポンム・ド・テール** [令和4年1月弥山登山](#)  
2022年01月09日20:16

[もっと見る](#)

自分の日記

- 京日記 第538段 辛丑12月23日**  
2021年12月25日06:14 [\(一部の友人まで公開\)](#) 125 view
- 京日記 第537段 辛丑12月22日**  
2021年12月23日23:51
- 京日記 第536段 辛丑12月21日**  
2021年12月22日20:48
- 京日記 第535段 辛丑12月20日**  
2021年12月20日16:47
- 辛丑 師走一**  
2021年12月14日00:31

[もっと見る](#)

**2021年12月**

日	月	火	水	木	金	土	
				1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	<u>14</u>	15	16	17	18	
19	<u>20</u>	21	<u>22</u>	<u>23</u>	24	<u>25</u>	
26	27	28	29	30	31		

過去の日記

[過去日記の閲覧設定](#)

2022年

- [01月](#) 02月 03月 04月  
05月 06月 07月 08月  
09月 10月 11月 12月

2021年

- [01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2020年

- [01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2019年

- [01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2018年

- [01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

[京日記 第538段 辛丑12月23日 編集する](#)

今日は、2つの歳末行事を観に行く（見るだけではすまなかった(><)y~）。

まず最初は「今熊野神社」の「綱掛祭」を観に行く。11時スタートなので、30分前に着くとして、9時半に我が庵を出る。

徒歩12分してJR「花園」駅から「京都」駅で、JR奈良線に乗り、隣りの「東福寺」駅で下車

「東大路通（横方向の道路）」の「泉涌寺道（写真奥の縦の道路）」入口まで出たら、東大路通を左に進む

東大路通を左（北）に数分歩くと、左側に今熊野神社が見えてくる。熊野信仰に熱心だった平安末期の「後白河法皇」が「みやこに熊野を」ということで建立した。写真左端の茂みが、今日主役の後白河法皇お手植えで、樹齢800余年と言われる大樟（おおくす）

**mixiプレミアム**  
mixiがもっと便利に、もっと楽しくなる！  
[詳しくはこちら](#)

**話題の日記**

- なすび** [硬めの竿が好き♡](#)  
200 view
- 在日琉球人** [いつたい、どこの誰が、東京五輪反対デモに力ネを出す...](#)  
95 view
- ブリティ長嶋** [有吉鳥獸対策2022](#)  
20 view
- ちは** [きづいたのだけれど](#)  
22 view
- さっくり** [上見たらキリがない](#)  
37 view
- M** [ど～にかしてよ\(´・ω・｀\)](#)  
281 view
- シーガイル月と星の詩** [宗教系詐欺とか、日本の詐欺罪の甘さが若い人を危機に...](#)  
48 view
- アメリカ人 大柴**  
28 view
- ケイジ** [米軍由来だ！ 感染源は、どう考えても！！](#)  
27 view
- アメリカ人 橋川のや木にぐ屋**  
36 view

[話題の日記一覧へ](#)

**mixiプレミアム限定**  
マイミクに隠れて  
コミュニティに参加できる?!  
[忍者モード参上](#) [詳しく見る >](#)

困ったときには

[日記のヘルプ](#)  
[利用上の注意](#)  
[規約違反の通報](#)  
[メンテ・障害のお知らせ](#)

mixi

コミュニティ▼ 検索



テイスティ高橋 ▼

2016年  
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2015年  
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2014年  
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

2013年  
[01月](#) [02月](#) [03月](#) [04月](#)  
[05月](#) [06月](#) [07月](#) [08月](#)  
[09月](#) [10月](#) [11月](#) [12月](#)

日記の使用状況

**4.3MB/2000.0MB**

今熊野神社一の鳥居。写真右端の屋根が本殿。左端が大樟の葉



大樟の全景。すでに幹に巻かれていた古い注連縄（しめなわ）は、外されていた。写真中央の鳥居は、前の写真の鳥居



普段、注連縄が掛かっている時の様子。幹に抱き着くとパワーがもらえるとのこと（2016/1/11撮影）

mixi

コミュニティ▼ 検索



テイスティ高橋 ▼



まずは、寛文13年（1663年）に造営された本殿を参拝する。「熊野本宮」の「証誠殿」と同じ造りになっている



本殿奥に、本日、大樟に巻かれる注連縄が供えてあるのが見えた



この注連縄は、全長12mあるとのこと



この人が宮司さん。手伝いの「若い衆」と打ち合わせをしていた



境内には10数人の男女が、たむろしていた。

11時、宮司さんが「注連縄を巻きたい人は、本殿の中に入れ」と、境内に居る人達をうながす



10人ほどが、本殿の中に入る



そして、宮司さんが「これから注連縄を持つ人にはお祓いをする」「見物だけの人は、お祓いは必要ないから外に出て居て下さい」とのこと。ここで一瞬迷ったが、せっかくなので注連縄巻きに参加することにしたが・・・あとで困る?ことになった



まずは、注連縄をお祓いした後、作業?する我々参加者をお祓いした



お祓いが終わると、宮司さんが「コッチへ来い」と手招きする



手伝いの「若い衆」が、カラス（三つ足鳥紋）の法被を着た写真の3人、その他一般人は10人も居ないではなかったか？自分は一般人の2番目。写真右端の若い女性がトップ！



いよいよトップの人から注連縄を持たされる。このトップの女性は昨年も参加したそうで、昨年はタッタ8人でやったと、あとで聞いた



で、次は自分の番になって、右肩に担いだが想像していた通り、かなりの重さ



参考までに、以前はこんなにたくさん的人が注連縄を担いでいた（ざっと30人以上は居た。「命人@蘇民将来3号」さん撮影）。今回は、10人ソコソコである



そして大樟まで運ぶのだが、ただ運ぶのではなく、宮司さんの「ヨイショ！」一回の掛け声に、注連縄を2回差し上げたり下ろしたりしながら運ぶのである（しかも練習を何回かやった後に！）。さらにコチラは左手でカメラ撮影、右手だけで注連縄を差し上げるハメになった。しかも、もはや作業員？なので、この運搬の全景を撮影することもできない。

先頭が宮司さん、次が若い衆ひとり、3番目が女性、4番目が私。差し上げようとしているところ。後ろには振り向けないので、前方しか撮影できない



差し上げたり下ろしたりしながら、ようやく大樟の下まで、たどり着く



注連縄を担いだまま、大樟をグルっと一周回る



次に注連縄を大樟に押し付ける。これがものすごくチカラが必要



トップの女性なんか、指が変形してしまっていた



反対側（うしろ）の女性



若い衆が締め上げる





一般人は、男女半々くらい



ようやく「支え棒」をはめ込む



幹から鎖が垂れていて、注連縄に結び付ける



ようやく何ともタルんだ、いかにもだらしない?注連縄ができた(～\_～;) 笑っちゃいますねえ(苦笑)。まあ素人の仕事なんてコンナもんだ、有難味も半減? (後で調整するんだろうな)



しかし、宮司さんはお構いなしに祝詞を奏上し始める



祝詞のあと、長い訓話をのたまう宮司さん



大樟の綱掛が終わって、今度は本殿





最後に鳥居に注連縄



いつの間にか着替えている宮司さん



今熊野神社をあとにして、東大路通を北に歩く。東海道線をまたぐ

mixi

コミュニティ▼ 検索



テイスティ高橋 ▼



やがて「智積院」に着き、「智積院会館」で昼食することにした



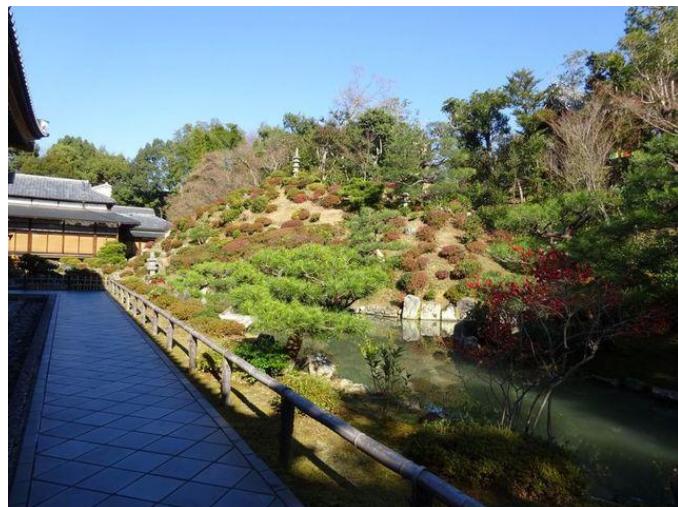
智積院会館「桔梗」が新しくなっていた



天ぷらうどんを食べる。重いものを持ったので、箸を持つと腕が震える



智積院庭園の拌観で、しばし休憩する



mixi

コミュニティ▼ 検索



テイスティ高橋 ▼



前の写真左端の上段の間



mixi

コミュニティ▼ 検索



テイスティ高橋 ▼



東大路をさらに北に歩き「馬町」交差点で左に曲がる



写真中央を右に曲がる



今年は「柳宗悦没後60年記念」「民藝の100年」ということで、先日、テレビで民芸の特番を見て「河井寛次郎」に興味をもった。それで「河井寛次郎記念館」を初めて拝観する



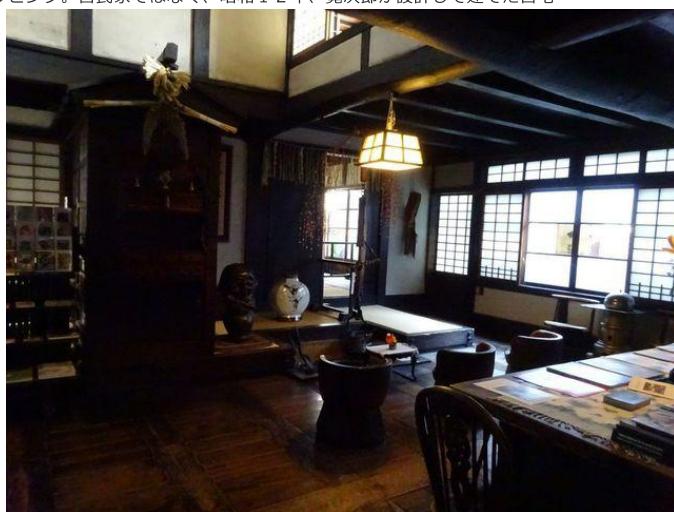
前の写真左端の玄関を開けて入る。玄関から室内を撮影



前の写真奥の拝観受付



リビング。古民家ではなく、昭和12年、寛次郎が設計して建てた自宅



建物のみならず、館内の家具や調度類も寛次郎のデザイン、あるいは蒐集によるもので、それぞれ個性を發揮しつつも、不思議な統一感を生み出している。

2階

mixi

コミュニティ▼ 検索



テイスティ高橋 ▼



工房



前の写真奥の登り窯



今日最後に「六波羅蜜寺」の「かくれ念仏(空也踊躍念仏)」を見学に行く。  
かつて、みやこに疫病が流行し（奇しくも今も）、そこから救済を求めるため、空也上人が始めた踊りで、別名「空也舞踊念仏」とも言われており、毎年末に踊られる。

河井寛次郎記念館から、北へ15分ほど歩き、六波羅蜜寺に着く



空也舞踊念仏は、写真的本堂奥の内陣で行われる。独特の足を踏みしめるような動作が面白い。しかし撮影禁止

mixi

コミュニティ▼ 検索



テイスティ高橋 ▼



なお、この行事は拝観料ナシ、無料で見ることができる。さらに帰り際には、写真の特別なお札も無料でいただけた



本日も昨日に続き、初めて行った処、初めて見た行事ばかりだった。

徒歩10分して、京阪「清水五条」駅から「東福寺」駅で、JRに乗り換えて「花園」駅で下車。スーパーマツモトに寄り帰った。

- 今熊野神社の綱掛祭：<http://imakumanojinja.or.jp/gyouji2.html>
- 河井寛次郎記念館：<http://www.kanjiro.jp/>
- 六波羅蜜寺の空也踊躍念仏：<https://www.rokuhara.or.jp/>  
<http://www.e-kyoto.net/kankou/12/19#event694>

※明日は、都草研究発表会に出席するのみで出京しますので、今回の日記はこれで終わらせていただきます。閲覧及びコメントいただいた方々には、改めて御礼申し上げます。来年もよろしくお願い致します。皆様、良いお年をお迎えください！

#### コメント

イネ！ (16) たか にのほ 聖也 命人@蘇民将来3号 紫雲英 ☆マカロン☆  
こねこうどん ポンム・ド・テール のつのこ ぶーさん

#### コメント



のつのこ 2021年12月25日 15:37



結構あの最中に写真撮られてますね!!お陰様で雰囲気がかなり分かりました。ありがとうございます(^^)  
宮司さんの口調って書かれているまんまでしょうか?  
神に仕える身で上からなのがビックリしました♪  
大綱もかなり緩いですが大丈夫なんでしょうか?  
色々、突っ込みを入れたくなりました

#### コメント



テイスティ高橋 2021年12月25日 15:57



> のつのつさん イヤー！ 「山王祭」以来の、ヒッシの「突撃取材？」で、バランス崩して、かなり危うかったです。翌日、身体中痛くて。

詳しい状況説明で文章が長くなるので、宮司さんの言葉は簡略・要点化しました。  
あのままタルんまだま、恥ずかしい姿にしておくとは思えません👍  
今度、前をクルマで通ることがありましたら、確認してみてください。  
突っ込みどころは、いろいろあると思いますが、危険でしたがオモシロいっちゃあ面白かったです😊 しかし、正直、素人にやらせるには難しいかも



九官鳥 2021年12月26日 11:00





## コメント



にのほ 2021年12月26日 11:53



重労働でしたね～

でも、え～事あるかもしませんね😊

## コメント



テイスティ高橋 2021年12月26日 12:41



&gt; 九官鳥さん 杜口は「天明の大火」のおり、必死に詳細なレポートを残しました。

それに比べれば全然軽いレポートですが、足場がかなり悪く、しめ縄が重いのもたいへんでしたが、何度も足を挫きそうになり、これがスゴく怖かったでした.Cookie

杜口が上賀茂神社と藤森神社の駆馬神事を見学した時のレポートを残してくれていたら、ずいぶん参考になったと思います👍



テイスティ高橋 2021年12月26日 12:59



&gt; にのほさん 一般市民が簡単に参加できる行事・祭というのは、少ないながらも幾つかありますが、これ程過酷な作業をしたのは初めてでした((^\_^;)

おっしゃるように「労働」と言ってもよいかもCookie

コロナ禍のセイもあると思います。以前は数十人でやっていたそうですCookie

まあ、結構なご利益をいただけるかと！



九官鳥 2021年12月27日 07:41



杜口の「天明の大火」私も読みましたが、いや一凄まじい記録ですよ。あれは、京都の地図が、全部頭に入っていないと書けないです。お寺ひとつとっても、ここは、何宗の何寺と、焼け跡から割り出せるのですから。恐るべし！

## コメント



テイスティ高橋 2021年12月27日 08:54



&gt; 九官鳥さん ちょうどこの日、六波羅蜜寺の帰りに、「天明の大火」の出火場所付近を歩いておりました。

「天明の大火」では、杜口手書きの「被災状況地図」も残していますが、実際に自分で歩きまわって調べて書いたわけですが、おっしゃるように京都市街が頭に入らないと、調べられないし、書けないですよね！

この地図の原本、いづれご覧になってください！



九官鳥 2021年12月27日 11:31



天明の大火の出火場所は、建仁寺の近く四条大橋の南、団栗辻子の空き家と特定しています。そこから鴨川を越えて飛び火したこと。よくぞ見つけたと、感心するばかり、、地図原本は、国会図書館にあると伺っていますが。

## コメント



テイスティ高橋 2021年12月27日 18:30



&gt; 九官鳥さん そうですねCookie 団栗辻子近くの宮川筋を歩いて京阪「清水五条」駅から乗りました。

この地図は、当然のことながら、入江家にある翁草に掲載されているものが原本だと思います👍



九官鳥 2021年12月27日 21:52



高橋さんの足で学ぶ歴史、書物ばかりの私には、痛いばかりです。もっと見習わなければと感じています。

地図については、立川先生より確かですね。その意味でoさんの業績は、先端を切りましたね！

## コメント



たか 2021年12月29日 12:48



読んでて、高橋さんも笑ったように、クスッと笑ってしまいました。しかし、重そうですね(^o^)

## コメント



テイスティ高橋 2021年12月29日 17:33



&gt; たかさん 確かに、自分で書いて笑っちゃいましたが、ある意味、人員不足で、まともな仕事はできなかつたですが、思わぬ良い体験をしたと思います👍

以前は30人以上の人人が担いでいたのを、わずか10人程度ですから一人当たりの負担は3倍以上だったと思いますCookie

なんか精一杯チカラを出したという充実感はありますよCookie

mixi

コミュニティ▼

検索



テイスティ高橋 ▼



コメントする

利用規約および個人情報保護ページに同意のうえ投稿してください。

[日記を書く](#)[テイスティ高橋の日記一覧△](#)[このページの上部へ](#)[mixiについて](#) [運営者からのお知らせ](#) [mixiプレミアム](#) [サービス一覧](#) [機能要望](#) [スマホからの利用](#) [利用規約](#) [お問い合わせ](#)[モンスト](#) [子供の写真・動画を共有](#) [美容室予約](#)[運営会社](#) [プライバシーポリシー](#) [健全化の取り組み](#) [開発者向け情報](#) [人材募集](#) [転職サイト](#)

Copyright (C) 1999-2022 mixi, Inc. All rights reserved.