mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

ホーム　プロフィール　マイミク一覧　つぶやき　日記　フォト　チェック　伝言板　メッセージ　カレンダー　足あと　ゲーム

タイトル＆本文　検索

テイスティ高橋の日記

日記を書く

友人の最新日記

RONKORON
地車in大阪城
2019年11月04日22:03

聖也
今日の犬 (3)
2019年11月04日21:09

もっと見る

自分の日記

京日記　第475段　己亥10月24日
2019年10月27日23:34

京日記　第474段　己亥10月23日
2019年10月27日10:48

己亥 神無月 一
2019年10月18日09:36

京日記　第473段　己亥9月26日
2019年09月28日09:17

京日記　第472段　己亥9月20日
2019年09月23日10:50

もっと見る

2019年10月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

過去の日記

過去日記の閲覧設定

2019年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2018年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2017年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2016年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2015年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2014年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2013年

テイスティ高橋の日記一覧へ　京日記　第474...

京日記　第475段　己亥10月24日

編集する

2019年10月27日23:34　一部の友人まで公開　63 view

今日はまず、京都国立博物館（以下、京博）で開催中の「流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美」を観に行く。

もうだいぶ昔になるが（調べたら昭和58年）、NHKで「国宝：佐竹本三十六歌仙絵巻」を切断する特集番組を見た記憶があった。

●NHK アーカイブス：https://www.nhk.or.jp/archives/nhk-archives/past/2003/h031123.html

切断された一枚一枚を大金持ち達が「クジ引き」で一枚ずつ買い取り、一喜一憂（望みの絵が入手できるとは限らないから）した話が、強く印象に残っていた。

今回、京博で、バラバラに散逸した36枚のうち、31枚が集められたとのこと。

8時半、我が庵を出る。今日は、朝から曇り時々小雨。徒歩3分の「太秦映画村前」から63番の京都バスに乗り「四条京阪前」で降り、京阪電鉄に乗る。

京阪電鉄の特急は、豪華でいつも気持ちが良い・・・

「七条」駅で下車

「七条通」を登って行く。特別展のノボリが並ぶ

mixiプレミアム
mixiがもっと便利に、もっと楽しくなる！
詳しくはこちら

話題の日記

ゆき
自己紹介します(。・・。)ノ
333 view

mikunitmr
それはやはり
20 view

ゆっさん
勢いって大事
61 view

あか
結婚して間もなくの事。
153 view

レイコ
もっと取れや！
65 view

完全変態
葬儀が金儲けになってるのが問題なのだ
25 view

はな
夜行バス
24 view

熊谷　徹
Dresden
17 view

タホルグ
いいや違う
29 view

花
入間航空祭
67 view

話題の日記一覧へ

mixiプレミアム限定
マイミクに隠れて
コミュニティに参加できる?!
忍者モード参上　詳しく見る

困ったときには
日記のヘルプ
利用上の注意
規約違反の通報
メンテ・障害のお知らせ

日記の使用状況

4.0MB/2000.0MB

京博　入口

入館料は1600円

会場の平成知新館

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

3階は、36人の歌集と、「歌聖」とされている「柿本人麻呂」

2階に31枚の歌仙絵が展示されている

1階は、いろいろな歌仙絵、その他

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

最も人気の高かった「斎宮女御」が出展されていなかったのはザンネン！　入館料1600円は高い感じがした(*_*;

時々、入る「正面通」の食堂で「衣笠ウドン」を食べる

午後からは、都草の「第104回研究発表会」に出席する。マイミクの「命人＠蘇民将来3号（以下、命人）」さんも出席されるとのことだった。

七条駅から、となりの「清水五条」駅で下車。徒歩10分ほどして、会場の「ひとまち交流館」に着く

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

3階のいつもの部屋に向かう

すでに命人さんは着席していた。となりに座る。開始間際、昨日お会いしたKさんが到着されたのには驚いた！　自転車で駆け付けられたとのこと

「今出川通を歩く」という発表が、今出川通のナゾ？の説明でオモシロかった。
例えば、上京区役所前のナナメに曲がってる部分は、市電敷設のためそうしたのだが、元の今出川通の解説は興味深かった！
また、今出川通の語源については質問が相次いでいた。

終了後、Kさんに命人さんを紹介して、3人で1階の喫茶コーナー「ぴあ　ひと・まち（写真中央）」で談話した

17時ころ解散し「交流館前」から203番の市バスで京都駅に向かう

18時5分の新幹線で出京した

●特別展　流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美：https://kasen2019.jp/highlight.html

●都草 第104回研究発表会：http://www.miyakogusa.com/events/2019/10/29435/

コメント

イイネ！（14）　まれびと　にのほ　たか　聖也　紫雲英　のつのつ　あまね　youiti　パエリア　命人＠蘇民将来3号

コメント

フレデリク　2019年10月28日 10:42

佐竹本三十六歌仙絵、やはりご覧になりましたか。
このために京都まで行くか？をず～っと考えています。
あちこちでバラバラと観ているはずなんですよね。
都草に加入されると、やはりド・ストライクな講座やイベントに当たりそうですね。
自分好みの人脈も出来て楽しみが増えますね。

コメント

ポンム・ド・テール　2019年10月28日 17:02

実家に帰っている時に、歴史秘話ヒストリアで佐竹本三十六歌仙をやっていることに気付き、急遽ダンナに録画を頼み先日観ました。くじ引きではずれだった益田鈍翁に斎宮女御を譲られた話が出ていました。そうですか、斎宮女御は出展されてなかったですか。

コメント

テイスティ高橋　2019年10月28日 18:33

> フレデリクさん 「佐竹本三十六歌仙絵巻」については、ずいぶん昔から知っていたので、馴染み深いものがありました！

２番人気で3万円（現在価値3億円）で落札された「小野小町」は出展されていました（ワザと絵描いていないですが）。これは観ることができました。

３番人気の「小大君（こおおぎみ）」は、我らが横浜の原富太郎が二万五千円で落札しましたが、これも出展されます（後期）。

しかし１番人気で四万円で益田鈍翁が落札した「斎宮女御」は、今回、出展しません・・・
今「個人蔵」となっているので、ダレかがソッと所有して見せないんでしょうね。

テイスティ高橋　2019年10月28日 18:43
> ポンム・ド・テールさん　そうなんですよ！　女性は36人のうち5人なのですが、今回、出展されるのは「小大君」と「小野小町」の2人だけです。人気のある「伊勢」も出展されません・・・

youiti　2019年10月28日 20:54
佐竹本三十六歌仙絵、混んでましたか？ゆっくり観たいので今週の金曜日の夜間開館で行こうと思ってます(^0^)
コメント

テイスティ高橋　2019年10月28日 22:02
> youitiさん　私は、たまたま昔、特集番組を見て、興味を持った記憶が残っていましたが、たいていの人は、佐竹本三十六歌仙絵巻は、どんなモノか知らないと思います
そのセイか？　いつもの特別展より入館者が少ないような気がしました・・・

youiti　2019年10月28日 22:54
> テイスティ高橋さん　そうなんですね。これは最前列でじっくり観られるかも(≧▽≦)
コメント

ポンム・ド・テール　2019年10月29日 06:04
今日、歴史秘話ヒストリアの佐竹本三十六歌仙絵の再放送があります。展覧会に行けない方はこちらでも見られては。
コメント

テイスティ高橋　2019年10月29日 08:34
> ポンム・ド・テールさん　私も歴史ヒストリアの放送見ました　36年前の特集番組より親しみ易かったです

kan3　2019年10月30日 15:49
手の国宝シリーズになってるのですね。持ってるから知ってるくらいで、
恥ずかしながら、よく知りませんでした。芸術はまったく詳しくない、というか知らない。
少しお勉強しないと・・・。
コメント

テイスティ高橋　2019年10月30日 21:01
> kan3さん　平成5年に発行された国際文通週間記念切手には『三十六歌仙絵巻』のうち紀貫之像（80円）と小大君像（120円）が採用されていますね
三十六歌仙絵巻の人物像は、見栄えがするので切手にしやすいかと思います

コメントする
コメントする
利用規約および個人情報保護ページに同意のうえ投稿してください。

日記を書く
テイスティ高橋の日記一覧へ

このページの上部へ

mixiについて　運営者からのお知らせ　mixiプレミアム　サービス一覧　機能要望　スマホからの利用　利用規約　お問い合わせ
モンスト　子供の写真・動画を共有　美容室予約
運営会社　プライバシーポリシー　健全化の取り組み　開発者向け情報　人材募集　転職サイト
Copyright (C) 1999-2019 mixi, Inc. All rights reserved.