mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

ホーム　プロフィール　マイミク一覧　つぶやき　日記　フォト　チェック　伝言板　メッセージ　カレンダー　足あと　ゲーム

タイトル＆本文　検索

テイスティ高橋の日記

日記を書く

友人の最新日記

ポンム・ド・テール
ひろしま かがり灯の祭典
2019年08月05日22:08

聖也
今日の犬と猫 (1)
2019年08月05日21:37

もっと見る

自分の日記

京日記　第470段　己亥8月1日
2019年08月02日19:23

京日記　第469段　己亥7月31日
2019年07月31日22:43

京日記　第468段　己亥7月30日
2019年07月31日09:21

京日記　第467段　己亥7月28日
2019年07月29日12:47

京日記　第466段　己亥7月27日
2019年07月27日16:19

もっと見る

2019年07月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

過去の日記

過去日記の閲覧設定

2019年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2018年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2017年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2016年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2015年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

2014年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

< 京日記　第464...　テイスティ高橋の日記一覧へ　己亥 文月 一 >

京日記　第463段　己亥7月23日

編集する

2019年07月25日10:54　一部の友人まで公開　75 view

9時16分、新横浜駅よりいつもの新幹線に乗る。
横浜は涼しい風が吹いていて心地よかった。もう二三日でツユも明けるらしい。これが今夏最後の涼気になるだろうと思った。
12時34分、「京都」駅に着く。

すぐ地下鉄に乗り「烏丸御池」駅のロッカーに荷物を預け、南改札5番出口から出ると「烏丸通」の向こう側に「鈴鹿山」が見えている

前の写真右側のNTTで「祇園祭山鉾とその周辺」という展示会をやっていた

前の写真左端のタテカン。特別展示「祇園ねりもの」とはナンだろう？

mixiプレミアム
mixiがもっと便利に、もっと楽しくなる！
詳しくはこちら

テイスティ高橋さんの近況

京日記　第470段　己亥8月1日
京都20190801
京都20190801
京日記　第469段　己亥7月31
京都20190731
京都20190731
京都20190731
京都20190731
京都20190731
京日記　第468段　己亥7月30

話題の日記

ゆき
今日の由季子ﾅﾞです😊♪♪
313 view

ゆき
東京空中散歩♥
177 view

きんじろう
毎日新聞で信用できるのは日付だけ
72 view

陵 亜未@ベルジュっ子
駄目だ、世間のロリコンの定義についていけない！
70 view

薄毛のアン
全然ぴんとこんのやけど
57 view

ルミ
離婚したくなりました
12 view

シーガイル月と星の詩
日本政府が韓国を輸出で締め上げれば当然、無料で情報...
174 view

MEI
.
88 view

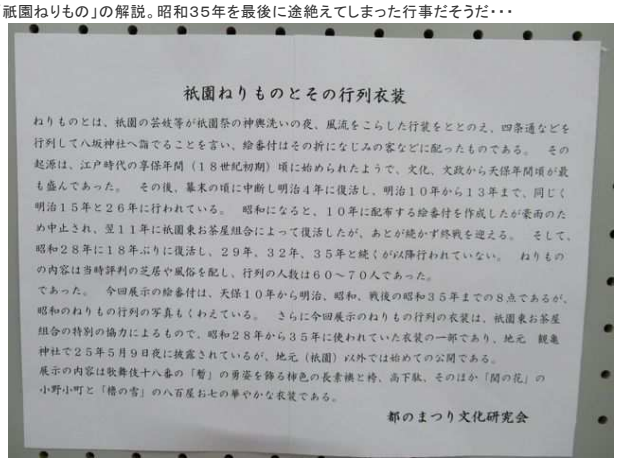
2013年
01月 02月 03月 04月
05月 06月 07月 08月
09月 10月 11月 12月

日記の使用状況
4.0MB/2000.0MB

mixi　コミュニティ　検索

無料なので入ってみた

「祇園ねりもの」の解説。昭和35年を最後に途絶えてしまった行事だそうだ・・・



祇園ねりものとその行列衣装

ねりものとは、祇園の芸妓等が祇園祭の神輿洗いの夜、風流をこらした行装をととのえ、四条通などを行列して八坂神社へ詣でることを言い、絵番付はその折になじみの家などに配ったものである。　その起源は、江戸時代の享保年間（１８世紀初期）頃に始められたようで、文化、文政から天保年間頃が最も盛んであった。　その後、幕末の頃に中断し明治４年に復活し、明治１０年から１３年まで、同じく明治１５年と２６年に行われている。　昭和になると、１０年に配布する絵番付を作成したが豪雨のため中止され、翌１１年に祇園東お茶屋組合によって復活したが、あとが続かず終戦を迎える。　そして、昭和２８年に１８年ぶりに復活し、２９年、３２年、３５年と続くが以降行われていない。　ねりものの内容は当時評判の芝居や風俗を配し、行列の人数は６０～７０人であった。
であった。　今回展示の絵番付は、天保１０年から明治、昭和、戦後の昭和３５年までの８点であるが、昭和のねりもの行列の写真もくわえている。　さらに今回展示のねりもの行列の衣装は、祇園東お茶屋組合の特別の協力によるもので、昭和２８年から３５年に使われていた衣装の一部であり、地元　観亀神社で２５年５月９日夜に披露されているが、地元（祇園）以外では始めての公開である。
展示の内容は歌舞伎十八番の「暫」の勇姿を飾る柳色の長素襖と袴、高下駄、そのほか「関の花」の小野小町と「楊の雪」の八百屋お七の華やかな衣装である。

都のまつり文化研究会

「祇園ねりもの」の「絵番付」各種。

在日琉球人
すでに山口真帆嬢も加害者ファンの仲間入り
嬢「少ない...
104 view

談話室　墜落
ロリショタ爺キモ過ぎ！！！
25 view

話題の日記一覧へ

mixiプレミアム限定
マイミクに隠れて
コミュニティに参加できる?!
忍者モード参上　詳しく見る >

困ったときには
日記のヘルプ
利用上の注意
規約違反の通報
メンテ・障害のお知らせ

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

前の写真右下の昭和10年の絵番付

「祇園ねりもの」で使われていた衣装も展示されていた

烏丸通から「三条通」に曲がり、「京都文化博物館」で開催中の「横山華山」展を観に行く

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

横山華山は江戸後期の「隠れた名人」と言われている日本画家で、人物画や風景画などは、非常に近代の絵のようである。子供が遊ぶ姿を描いた金屏風があったが、子供の顔は昭和十年代の挿絵画家の絵のようだった

烏丸通を渡り「姉小路通」を西に歩く。横の通りが姉小路通。縦の通りが「室町通」。「役行者山」前を通過

一筋西の「新町通」を南に曲がると「八幡山」がある

八幡山の「屏風祭」。ココのは初めて見た

八幡山を通り過ぎると、マイミクの「命人@蘇民将来3号（以下、命人さん）」さんが「車方」を担当している「北観音山」がある

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

命人さんにLINEで連絡をとると、通りの向こうから現れた

命人さんが、前の写真左端の「会所」の2階に上がらせてくれた

ちょうど18時で、お囃子が始まったところだった

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

マイミクの「のつのつ」さんに依頼された「後祭手拭い」を探しに行く。「鷹山」の売店で売っているらしいとの情報

鷹山の御神体三体。鷹山は、今年、文政九年（1826年）以来、「唐櫃巡行」で巡行に参加。2022年、巡行本格復帰をめざしている

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

鷹山の売店。写真のブラ下がっている手拭いは大人気とのことで、このあと売り切れた

2枚get

19時頃、マイミクの「パエリア」さん始め、命人さんのファン？が集まり始める。皆で「浄妙山」となりの焼き鳥屋さんに向かう

mixi　コミュニティ　テイスティ高橋

浄妙山　会所

前の写真右端のカンバン。B1の「鳥やくし」に入る

途中から命人さん、「こねこうどん」さん親子など加わり、総勢8人でカンパイ！

9時過ぎ、お開きとなり、「日和神楽」を見て、「四条御旅所」に行った

9時半過ぎ、「寺町通」を「大船鉾」の日和神楽がやってきた。日和神楽は、明日の巡行時に雨が降らないよう神様に願う行事

四条御旅所は寺町通のナナメ前くらい

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

四条御旅所に到着

一同、明日の晴天を願い参拝する

参拝の後、お囃子を演奏

コミュニテ烏丸御池駅でロッカーから荷物を出し、地下鉄「二条」駅で、JRに乗り換え「花園」駅で下車。徒歩して我が庵に入った。23時少し前だった。

コメント

イイネ！(14)　ポンム・ド・テール　まれびと　パエリア　ひろえんぴつ　命人＠蘇民将来3号　youiti　長老　のつのつ　鏡ねこ　はーちゃん

コメント

ぷーさん　2019年07月25日 11:46

うだるような暑さこそが祇園祭の真骨頂ですね、烏丸通り1枚目にハーレーロードキング変わったカラーが！この季節に空冷エンジン暑いダルマストーブ抱えたどマぞです！(笑)羨ましい…

コメント

テイスティ高橋　2019年07月25日 12:53

> ぷーさんさん　イヤー_(^^;)ゞ　ちょうど暑くなり始めた日でした(-_-;)

まだ慣れていないので、汗だく だく になってました　正直、かなり応えました

フレデリク　2019年07月25日 13:06

後祭に合わせたような梅雨明けでしたね。
後祭は2年続けて廻ったので、お会所の風景が思い出されます。手拭い買えて良かったですね。
祇園ねりもの？…後祭の花笠巡行はこれを意識しているのでしょうかね。

コメント

ぷーさん　2019年07月25日 13:15

> テイスティ高橋さん　一気に梅雨明け、鱧は梅雨を飲んで旨くなる梅肉和え堪りませんね！私見ですが遥か昔から旧暦6月祇園祭は水がもたらす疫病沈癒が濫觴ではと？旧暦6月に各地で川に旧くは瓜、新しくは胡瓜を備えた、故に胡瓜の切り口、瓜の紋を口にするを忌みたが今に伝わる御瓜紋禁忌の濫觴かなと考察しております(笑)瓜が
胡瓜になった、胡の国から来たから栽培し使いやすかった？奈良平安朝以降ではと？

コメント

テイスティ高橋　2019年07月25日 14:06

> フレデリクさん　私は後祭は、一昨年以来ですね。今年は、鷹山もいよいよ復帰が近付いて来た感が強く出てましたね

逆に大船鉾は、復帰以来5年経って見馴れてきたのか？ブームがやや落ち着いて来ましたね

花笠巡行は、公式には、前・後祭が合同になった昭和41年に、「寂しい」ということで始まった行事ですが、「絵番付」を見ていると、なんとなく似てる部分も感じられますね

テイスティ高橋　2019年07月25日 14:19

> ぷーさんさん　今の季節、平安初期の京都盆地は川が幾筋も流れていて、それらが洪水氾濫しやすく、結果、疫病も流行り易かったとのこと
これが祇園祭の発祥起源となりましたが、実はあまり言われていませんが、祇園祭がスタートした貞観年間というのは、今回の東日本大震災の前回時が発生した時でもあり「この影響も少なからずあった」との学説もありますよね

瓜の話、そうらしいですね

ぷーさん　2019年07月25日 14:27

そうなんですか！分からないのは全国各地これだけ生活習慣違う昔から何故だか6月の水の神様に捧げる習俗は同じでこの季節は川に水辺に近づくなが物忌みで？それに河童伝説が必ず加味されてるのが不思議です？何故だか余り京都には河童伝説は有りませんが？多少言葉方言違えど必ず河童だけは殆んど全国各地にくまなく伝承されてるのが？？

コメント

のつのつ　2019年07月25日 15:54

色々と探し歩いて頂いたみたいですみません
どうしても、令和元年の記念グッズが欲しくて、一回は諦めたものの、欲しくて。
探し求めて下さりありがとうございました

コメント

テイスティ高橋　2019年07月25日 20:59

> ぷーさんさん　確かに京都市中では「河童伝説」は聞きませんね

テイスティ高橋　2019年07月25日 21:03

> のつのつさん　いえいえ割りとスグ見つかりました　情報通り、最初に鷹山に直行してれば一発でした
試しに、何軒かの売店で聞いてみましたが、どこも売り切れなので人気商品なんですね

mixi　コミュニティ　検索　テイスティ高橋

にのほ　2019年07月26日 06:27
おいでやす～

祇園祭の手拭い、結構人気もんなんですね

東京から来た知人も、先祭で、買うたはりました

河原町商店街の祇園祭手拭いもろたんで、一つあげて、一つ大事にとってあります(笑)

コメント

テイスティ高橋　2019年07月26日 08:31
> にのほさん　こんにちは

皆さん、情報が早いですね
私は買わなかったのですが、1枚買っておけば良かったと、後で思いました

今夏は、昨年よりマシとは思いますが、それでも暑くなってきましたね(-_-;)
せいぜい気を付けて乗り切りたいと思います

パエリア　2019年07月28日 13:19
仕事終わりでの上洛となり、短い時間しか
ご一緒できませんで 失礼致しました

後祭が初の友達は前祭とは違った雰囲気に
感激していました

あばれ観音も遠目から見えましたし
例年通りの宵山となりました

コメント

テイスティ高橋　2019年07月28日 13:59
> パエリアさん　お忙しいところ、上洛お疲れ様でした

今回は夜の行事を重点的に見物することを考えていましたが、やはり日和神楽の最初くらいを観るのが精一杯でした　暴れ観音まではとても保ちませんでした

でも、懐かしい人に再開できたり、初めての方も二人知り合えて良かったでした

コメントする

コメントする

利用規約および個人情報保護ページに同意のうえ投稿してください。

日記を書く
テイスティ高橋の日記一覧へ

このページの上部へ

mixiについて　運営者からのお知らせ　mixiプレミアム　サービス一覧　機能要望　スマホからの利用　利用規約　お問い合わせ
モンスト　子供の写真・動画を共有　美容室予約
運営会社　プライバシーポリシー　健全化の取り組み　開発者向け情報　人材募集　転職サイト

Copyright (C) 1999-2019 mixi, Inc. All rights reserved.