



テイスティ高橋

今だけ！55型4Kテレビ当たる

コミュ コミュニティ検索

テイスティ高橋の日記

日記を書く

友人の最新日記

- 京のブッチー 様変わり
2015年03月16日00:26
ちゃら♪ 徒然お孫ちゃん日記(3)
2015年03月15日23:11

自分の日記

- 京日記 第131段 乙未3月12日
2015年03月12日20:28
京日記 第130段 乙未3月11日
2015年03月11日23:41
京日記 第129段 乙未3月10日
2015年03月10日19:52
京日記 第128段 乙未3月8日(二)
2015年03月09日11:20
京日記 第128段 乙未3月8日(一)
2015年03月08日21:23

Calendar for 2015年03月 showing dates 1-31.

過去の日記

- 過去日記の閲覧設定
2015年 01月 02月 03月 04月
2014年 01月 02月 03月 04月 05月 06月 07月 08月 09月 10月 11月 12月
2013年 01月 02月 03月 04月 05月 06月 07月 08月 09月 10月 11月 12月

日記の使用状況

1.8MB/200.0MB

<< テイスティ高橋の日記一覧へ

前の日記 | 次の日記

京日記 第129段 乙未3月10日 編集する

2015年03月10日19:52 (一部の友人まで公開) 49 view

今年、京都では「琳派400年」ということで「琳派(俵屋宗達、尾形光琳など)」の絵画が注目を浴びているが、「洛中洛外図(らくちゅうらくがいず)」という絵画の分野がある。琳派400年記念祭: http://www.rimpa400.jp/

多くは「屏風仕立て」になっているが、要は京都の市街地と郊外の様子を描いた絵のことである。戦国時代中期(1530年)頃から描き始められるようになった。洛中洛外図: http://ja.wikipedia.org/wiki/%E6%B4%9B%E4%B8%AD%E6%B4%9B%E5%A4%96%E5%9B%B3

この洛中洛外図屏風も琳派のように、近年、注目されるようになり、テレビでも度々、特番が放送されている(NHKでも高橋克典のガイドで2回やってた)。2013年には「東京国立博物館」でも、特別展を開催していた。

私は、この洛中洛外図屏風がとてもスキだ。たくさん風景や人間が出てきて、いろいろな場面を見せてくれて実に楽しい。「酒を飲みながら京都の地図をしばらく眺めている」というヒソカナ趣味?と、どこか共通性があると思う。

その(各時代の)洛中洛外図屏風を集めた展示会が、3月1日より「京都文化博物館」で開催されている。

京みやこを描く—洛中洛外図の時代— | http://www.bunpaku.or.jp/exhi\_rakuchurakuzai.html

今日は大寒波が到来し、たいへん寒く雪も降る日になる、とのことなので、暖かい博物館へ行くことにした。

9時15分、我が庵を出る。外に出た瞬間、予報と違って強い日差しが当たっている。でも京都にしては珍しく強風が吹いている。しかも、その風がものすごく冷たい。3/21に入京してから、たぶん一番寒い日だと思う。

天気の良い日に見に行こうと、とっておいたので、ベストタイミングだった。

最寄の「太秦映画村道」から、63番の京都バスに乗り「烏丸御池」で下車。徒歩5分で京都文化博物館に着く。

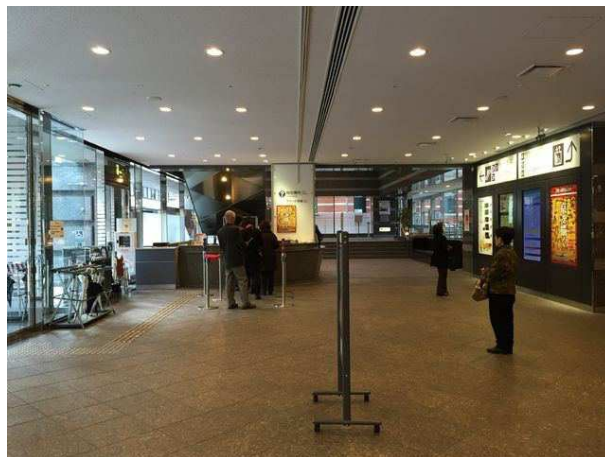


京都文化博物館 受付

Trend Micro Virus Buster Cloud advertisement with 1,000円 OFF and Amazon link.

- テイスティ高橋さんの近況
京日記 第131段 乙未3月12 京都150312
京日記 第130段 乙未3月11 京都150311
京日記 第129段 乙未3月10 京都150310
京日記 第128段 乙未3月8日 京都150308-2

- 話題の日記
えきせんとりこ mixi始めました!!! 105 view
こん バタフライが飛ぶと捕屋が儲かる 481 view
めぐみ どんぐりかおまへは 860 view
うなふい マクロス艦成長日記 261 view
よろしく裕介 恐れ多い話。 196 view
nai 沢田研二さんの歌詞を紹介します。長いので日記の形で 278 view
風の谷のナルシスト ブルーインパルス 小牧基地 2015 清洲城にて! 756 view



開館と同時(10時)に入ったのだが、各時代の洛中洛外図屏風のオン・パレード。楽しくてオモシロくて、丁寧に見ていたら、なんと！ 3時間半も居てしまった！

撮影禁止で写真が撮れないのが、実にザンネンである。

博物館のレストランで、遅い昼食後、御所(京都御苑)に近いので、一週間前に観に行った梅林を訪れることにした。先週はまだやっと五分咲きだったが、その後、開花は進んだだろうか？

相変わらず、天気はイイのだがモーレツに風が冷たい。関東だったら、こんなにカンカン照りだったら、風が吹かないか、もう少し気温が上昇するのだが、時折、カンカン照りのなか粉雪がどこからか舞い降りる(こんな天候は、関東人は想像できないだろうナ)。

徒歩15分くらいで「京都御苑」に着く。「車屋町通」を歩いてきたので「間の町口」より入った。

車屋町通にある1648年創業「雨森敬太郎薬房」。いわゆる「膿の吸出し軟膏」の「無二膏」というのだけ売っている。

別の店で「タコの吸出し」というのもあった。よくツブレないでガンばっています！





雨森敬太郎薬房: <http://www.munikou.com/>

御苑に入ると、スグ左に「閑院宮(かんいんのみや)邸跡」がある。

考えてみると、拝観したことがない。拝観無料なのだが…人もマバラなので入って見ることにした。

旧閑院宮邸 門



- 
[めぐみ](#)  
[私がおばあちゃんだったら食い逃げします♪](#)  
 137 view
- 
[TY0776](#)  
[〈25周年ツアー第四弾〉フラワーカンパニーズワンマン…](#)  
 121 view
- 
[ヨシキ](#)  
[児童相談所に子供を拉致されると家庭が崩壊します](#)  
 359 view

[話題の日記一覧へ](#)

## 自然免疫を高める成分の発見

東京大学と5年をかけ開発／臨床試験で自然免疫の活性を確認／無料で資料配布中



困ったときには

- [ヘルプトップ](#)
- [利用上の注意](#)
- [規約違反の通報](#)

旧閑院宮邸 玄関(この青空で雪が舞うのだ！)



3/26より、閑院宮邸 庭園公開！



旧閑院宮邸のウメ



旧閑院宮邸 池

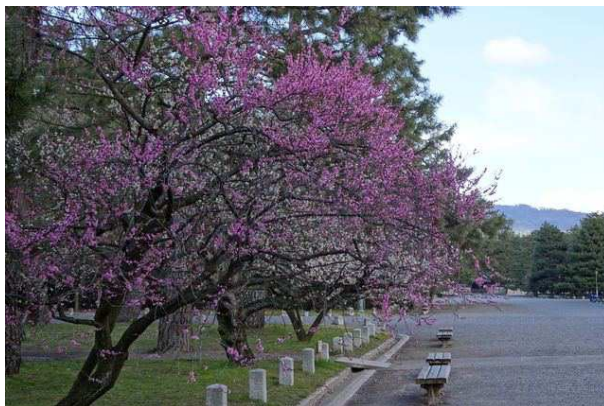


旧閑院宮家は1710年の創設で、今上陛下(今の天皇陛下)は、この宮家の御子孫でいらっしやる。

梅林は、先週よりは開花が進んでいた。

京都御苑 梅林





再び、間の町口より出て、目の前の「烏丸丸太町」から93番の市バスに乗り、「太秦映画村道」で下車。マツモト・コースで帰った。

[コメント](#)

イイネ! (10) [☆マカロン☆](#) [のつつ](#) [ロムママ](#) [タック](#) [紫雲英](#) [たか](#) [Kuri](#)  
[こりえこ](#) [まれびと](#) [Jane](#)

コメント



[Jane](#) 2015年03月10日 21:10



一昨年、米沢に信長が謙信に真物として送った洛中洛外図屏風を観にいってきましたよー (≧▽≦)

[コメント](#)



[テイスティ高橋](#) 2015年03月10日 21:17



> Janeさん 上杉本:洛中洛外図屏風ですね! 原寸コピーがありました。その他、10本くらいの洛中洛外図屏風がありましたよ。人間の表情が面白いですね。

信長は謙信をかなり恐れていたらしいですね。洛中洛外図屏風で、ごきげんをとったとのことですね。



[まれびと](#) 2015年03月10日 22:29



見ました! NHK番組(^o^)/ 洛中洛外図を高橋克実さんがガイドして、ミニ人間が歩き回って、屏風絵の一部が動くリアル感!

面白かったので、よく覚えています。

そうなんですわね～大好きなんですわね(\*^\*)

雪が舞う寒さ、ほんま風邪ひかないように気をつけてください！

[コメント](#)



[テイステイ高橋](#) 2015年03月10日 22:43

> まれびとさん ご覧になりましたか！  
そうです。その番組です。高橋克実さんが（龍馬伝で西郷隆盛役でしたわ）、おもしろおかしく説明してましたが、あの番組で出てた洛中洛外図屏風のほとんどが展示されてました。

構図は、大体同じなんですわ、雲が多かったり、登場人物が多かったり、けっこう差異があつて比較が楽しいでした。

今日は、たいへん冷たい風でした。でも晴れていて、たまに雪！ 明日もまだ寒いみたいです。明日は、霊山歴史館に行きますかね。今年の大河の特集やってるそうです。



[たか](#) 2015年03月11日 03:07

正直、こういうものは実際にみてみないと良さが分からないのです。やはり歴史を勉強してないからかな??

密かに京都の食文化には興味がありますね。  
大阪も寒い一日でした。  
高橋さんに絵の良さをご教授してもらわないと(・Д・)ノ  
1人でみるとあー、そうかそうかしかわからないと思います…>.<…  
カメラ大活躍ですわね📷  
僕も家で寝てばかりいずに少しは勉強しなきゃ。

[コメント](#)



[テイステイ高橋](#) 2015年03月11日 07:15

> たかさん 洛中洛外図屏風は、主に地方の人達にみやこの名所の様子を見せる(教える)ために作られてきました。ケンカやナンパしている人達なんかも描いてあつて、2000人を超える人間が描かれている場合が多いです。

3時間以上も美術館・博物館に居ることなんてことはマズないので、私にとっていかにもオモシロかったかということです。だけど、興味の無い人にはなんてこともないモノです。まあマニアックな趣味かもね？

「無二膏(むにこう)」は、ダレも触れてくれませんが、「抗生物質」ができた現代では、ハッキリ言って「存在価値は無い」かもしれません。  
要するに「化膿の治療」ですから、無二膏は使わなくてもOK。  
よくやられてると、感心します。

たいへん似たものに「井上清七薬房」の「めあらい薬」があります。  
「目薬」で、サントの「点眼薬」など、大量に売ってる現代、よくやられてると思います。  
「京都の老舗を守る」ことにイノチを掛けているのでしょうか？  
「井上清七薬房」<http://plaza.rakuten.co.jp/saxatyun/diary/200805150002/>



[仙ちゃん](#) 2015年03月11日 09:00

昨日は烏丸丸太町下ルのハートビジュアルにいたのですよ。  
旧閑院宮邸から100mも離れていないのです。

私も「京都文化博物館」には行きますよ。

[コメント](#)



[テイステイ高橋](#) 2015年03月11日 17:58

> 仙ちゃんさん それはビックリです！  
烏丸丸太町の停留所には、3時頃居ました。

洛中洛外図屏風は、六曲二双のものが何本もあり、人物を細かく見ていたら、もう少しで、文字通り「日が暮れる」ところでした( ^ ^ )。

欲を言えば、もう少し照明を明るくしてくれるとイイのですが・・・  
眼が痛くなってしまいました。

孟宗山と禅画の展示も、ナカナカ良かったです！



コメントする



コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護ページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[日記を書く](#)

[テイステイ高橋の日記一覧へ](#)

[このページの上部へ](#)

## テレビ番組 無料視聴



ご利用中のPCがTVに早変わり！フリーアプリでいろいろ見放題。



[運営者からのお知らせ](#) [利用規約](#) [mixiプレミアム](#) [サービス一覧](#) [機能要望](#) [スマホからの利用](#) [お問い合わせ](#)  
[運営会社](#) [プライバシーポリシー](#) [健全化の取り組み](#) [開発者向け情報](#) [公式ブログ](#) [人材募集](#) [転職サイト](#)

Copyright (C) 1999-2015 mixi, Inc. All rights reserved.